



heronia star
Making memories

Λ. Κηφισίας 228, 145 61 Κηφισιά τηλ.: (+30) 210 37.47.000
E-mail: info@heronia.com Website: www.heronia.com | ΜΗ.Τ.Ε.: 0206 Ε 60000445201

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΝΕΠΑΛ ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟ ΤΣΙΤΟΥΑΝ

**11 ΗΜΕΡΕΣ / 8 ΝΥΧΤΕΣ – 23/6, 21/7
4,11,25/8, 8,29/9**

750€ το άτομο



Ημέρα 1η: Αθήνα – Κατμαντού

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για το Κατμαντού, μέσω ενδιάμεσου σταθμού.



Ημέρα 2η: Κατμαντού

Άφιξη στο Κατμαντού που σήμερα είναι μία πόλη με 2 εκ. κατοίκους και εκτείνεται σε όλο το φάσμα της ομώνυμης κοιλάδας, έχοντας προ πολλού ενώσει τα πάλαι ποτέ ανεξάρτητα βασίλεια της περιοχής. Εδώ, στις παρυφές των Ιμαλαΐων, συναντώνται δύο κόσμοι, οι Χιντού με τα φυλετικά χαρακτηριστικά της υποηπείρου και οι Βουδιστές της Σινομογγολικής φυλής, δημιουργώντας ένα γοητευτικό και συνάμα μοναδικό κράμα ανθρώπινου τύπου, που συναρπάζει από την πρώτη στιγμή τον επισκέπτη. Η γνωριμία μας με την πόλη θα ξεκινήσει με την επίσκεψη στην **πλατεία Ντέρμπαρ**, την καρδιά του παλιού Κατμαντού. Οι εκπληκτικής αρχιτεκτονικής ναοί, τα κτήρια – κοσμήματα με τα περίτεχνα ξυλόγλυπτα καφασωτά και παράθυρα, δικαιολογούν την επιλογή της Unesco, η οποία έθεσε υπό την προστασία της ολόκληρο το οικιστικό σύμπλεγμα της Ντέρμπαρ Σκουέρ. Στην νότια πλευρά της πλατείας βρίσκεται το **Kumari Chowk**, όπου σε ένα επιχρυσωμένο κλωβό κάθεται η Raj Kumari, ένα νεαρό κορίτσι που επιλέχθηκε, μέσω μιας αρχαίας και μυστικιστικής διαδικασίας, για να γίνει η ανθρώπινη ενσάρκωση της θεάς Durba. Για το βράδυ το πάντα πολύβοο και ζωντανό Ταμέλ αποτελεί μία σίγουρη επιλογή για διασκέδαση σε Νεπαλέζικο στυλ. Δείπνο και διανυκτέρευση στο ξενοδοχείο.



Ημέρα 3η: Κατμαντού

Η σημερινή μας ξενάγηση στο Κατμαντού ξεκινάει με την ιερή **στούπα Μποτνάθ**, ορόσημο της πόλης και κέντρο του Θιβετιανού Βουδισμού, που αποθανάτισε ο Μπερτολούτσι στο αριστούργημά του «ο Μικρός Βούδας», το ιερό κέντρο του Λαμαϊσμού στο Νεπάλ και το **Πασουπατινάθ** αφιερωμένο στον Σίβα και ιερότερο τέμπλο στο Νεπάλ που μαζί με το πάντα συγκλονιστικό θέαμα της καύσης των νεκρών που λαμβάνει χώρα στα γειτονικά του γκατς, αποτελούν εικόνες που θα μείνουν για πάντα χαραγμένες στη μνήμη του ταξιδιώτη.

Το απόγευμα θα κατευθυνθούμε οδικώς στην ιστορική πόλη **Μπακταπούρ**, γνωστή ως «Η Πόλη των Αφοσιωμένων». Ταυτόχρονα ταξιδεύουμε πίσω στο χρόνο, στην εποχή του Μεσαίωνα! Η Μπακταπούρ βρίσκεται περίπου 12 χιλιόμετρα από την πρωτεύουσα του Νεπάλ, στα σύνορα με την Κίνα. Ανέγγιχτη έως και σήμερα από την ταχεία αστικοποίηση, έχει καταφέρει να διατηρήσει τους γραφικούς πλακόστρωτους δρόμους της και τα γοητευτικά σπίτια, φτιαγμένα από κόκκινο τούβλο σχεδόν ανέπαφα. Αυτή η αρχαία πόλη φημίζεται για την αγγειοπλαστική και την ξυλογλυπτική, δείγματα των οποίων εκθέτονται στην πλατεία και κοσμούν με σεβασμό τα παράθυρα των σπιτιών. Επιστροφή στο Κατμαντού. Δείπνο και διανυκτέρευση στο ξενοδοχείο.

Ημέρα 4η: Κατμαντού - Τσιτουάν

Μετά το πρωινό αναχωρούμε οδικώς για το Εθνικό Πάρκο του Τσιτουάν, στην ομώνυμη κοιλάδα. Πρόκειται για ένα φυσικό μνημείο που περιλαμβάνεται στον κατάλογο των προστατευόμενων περιοχών της UNESCO. Το απόγευμα θα απολαύσουμε μια πεζοπορική βόλτα στο **χωριό της μειονότητας των Θαρού** για να δούμε τον τρόπο ζωής τους. Μια όμορφη ταξιδιωτική εμπειρία λίγο πριν επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας για δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 5η: Τσιτουάν

Σήμερα η ημέρα είναι αφιερωμένη σε μία ενδελεχή γνωριμία με το Εθνικό Πάρκο του Τσιτουάν. **Σαφάρι στη ζούγκλα** λοιπόν, που φιλοξενεί θηλαστικά, πουλιά, ερπετά και υδρόβια ζώα πολλών ειδών. Το υποτροπικό κλίμα που ευνοεί την πλούσια και πυκνή βλάστηση είναι η σημαντικότερη αιτία της μεγάλης συγκέντρωσης άγριων ζώων όπως ρινόκεροι και αρκούδες, έως και τις προστατευόμενες πλέον τίγρεις της Βεγγάλης, ενώ η έντονη παρουσία του υγρού στοιχείου κάνει την περιοχή έναν από τους μεγαλύτερους υδροβιότοπους της περιοχής. Ετοιμαστείτε λοιπόν για ένα μοναδικό σαφάρι με τζίπ, ελέφαντες και κανώ !!!! Μια ακόμα συγκλονιστική μέρα σαν κι αυτές που χρόνια τώρα σας έχουμε συνηθίσει! Δείπνο και διανυκτέρευση στο ξενοδοχείο.



Ημέρα 6η: Τσιτουάν – Ποκάρα

Αφήνοντας πίσω μας το Τσιτουάν αναχωρούμε για τη γοητευτική **Ποκάρα**, χτισμένη αριστοτεχνικά στις όχθες της **λίμνης Πέβα**, δεύτερης μεγαλύτερης στο Νεπάλ. Η Ποκάρα, φιλοξενεί τη θερινή κατοικία των εκάστοτε βασιλέων της χώρας και αποτελεί ένα παραδοσιακό θέρετρο των εύπορων κατοίκων του Νεπάλ. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Για το απόγευμα συνιστούμε να απολαύσετε τον περίπατό σας στις όχθες της λίμνης, να αποθανατίσετε με το φακό σας το μαγευτικό τοπίο με τους αμέτρητους χρωματικούς συνδυασμούς ή να εκμεταλλευτείτε τον ελεύθερο χρόνο σας για αγορά αναμνηστικών στα μικρά μαγαζάκια της όχθης.

Ημέρα 7η: Ποκάρα

Σήμερα η μέρα μας είναι αφιερωμένη στη φύση. Αφού κατευθυνθούμε οδικώς στο **Σαραγκότ**, θα γνωρίσουμε την περίφημη ανατολή του Νεπάλ. Χρώματα που χορεύουν μπροστά στα μάτια μας, αποκαλύπτονται στην καθαρότερη μορφή τους, χαρίζοντας ένα μοναδικό θέαμα που κόβει την ανάσα.



Θα θαυμάζουμε τις κορυφές της παγκοσμίως διάσημης Αναπούρνα να φωτίζονται σταδιακά, μέχρι να διαλυθεί τελείως το σκοτάδι. Μετά από αυτό το εντυπωσιακό θέαμα επιστροφή στο ξενοδοχείο μας για πρωινό και τη γνωριμία μας με την πόλη. Στην περιήγησή μας θα συναντήσουμε τον **Ναό Μπιντεμπασάνι** με το χαρακτηριστικό Χίντου Σπιλ Σικάρρα και τον ποταμό **Σέτι**, με τους μικρούς αλλά πάντα χαριτωμένους καταρράκτες Ντέβι. Η ημέρα μας θα κλείσει με **βαρκάδα στη λίμνη Πέβα**, την ώρα του δειλινού, καθώς οι τελευταίες ακτίνες του ήλιου φωτίζουν αδύναμα τις κορυφές της Αναπούρνα.



Ημέρα 8η: Ποκάρα – Κατμαντού

Μετά το πρωινό μας αναχωρούμε από την Ποκάρα με προορισμό το Κατμαντού. Σήμερα θα επισκεφτούμε το πρώτο από τα τρία Βασίλεια του παλιού Νεπάλ, το **Πατάν** που λέγεται και Λαλιπούρ και σημαίνει «Ωραία Πόλη». Παράδεισος των Καλών Τεχνών, γνωστή για την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της, φιλοξενεί τους καλύτερους τεχνίτες της Κοιλιάδας, που κατέχουν την χαμένη τέχνη επεξεργασίας κεριού, με το οποίο κατασκευάζουν πανέμορφα γλυπτά. Στο Πατάν θα έχουμε τη δυνατότητα να περπατήσουμε στα γραφικά στενά δρομάκια, να θαυμάσουμε τα γοητευτικά σπίτια χτισμένα από τούβλα και να μαγευτούμε από τους καλοδιατηρημένους Ινδουιστικούς ναούς και τα βουδιστικά μοναστήρια. Η κεντρική πλατεία με το παλιό παλάτι και τους ναούς αφιερωμένους στον Σίβα, το Βισνού και τις υπόλοιπες θεότητες του Ινδουιστικού Πανθέου

είναι η καλύτερη εισαγωγή στη χαρακτηριστική Νεπαλέζικη αρχιτεκτονική. Η επίσκεψή μας στο Νεπάλ κλείνει με αποχαιρετιστήριο δείπνο σε τοπικό εστιατόριο, με **παραδοσιακούς νεπαλέζικους χορούς**. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 9η: Κατμαντού (χωριά της κοιλάδας Μπαγκμάτι)

Λίγα χιλιόμετρα έξω από την πρωτεύουσα Κατμαντού βρίσκονται τα χωριά **Bungamati, Khokana & Dakshinkali**. Η περιοχή κατοικείται ήδη από τα προχριστιανικά χρόνια και βρήκε από έθιμα και παραδόσεις που σχετίζονται με το βουδιστικό και ινδουιστικό Πάνθεον. Οι χωρικοί στα πλινθόκτιστα σπίτια τους έχουν κι από ένα ιερό του θεού Ράτο Μαχεντρανάθ, ο οποίος μοιράζει τις μέρες του μεταξύ της γενέτειράς του Bungamati και του γειτονικού Πατάν, ενώ η ετήσια μετάβαση από το ένα μέρος στο άλλο είναι αιτία για ένα από τα μεγαλύτερα θρησκευτικά φεστιβάλ της χώρας. Κάποτε οι ναοί και τα γραφικά σπίτια έδιναν ένα «χρώμα» στην περιοχή. Δυστυχώς όμως μετά τον σεισμό του 2015, μεγάλο μέρος του αρχιτεκτονικού πλούτου καταστράφηκε. Η ανοικοδόμηση της χώρας έβαλε σε προτεραιότητα τα μνημεία της πρωτεύουσας αφήνοντας την υπόλοιπη περιοχή να αντιμετωπίσει τις ζημιές με τους λιγοστούς πόρους της τοπικής κοινότητας. Έτσι ο φωτογραφικός φακός θα εστιάσει κυρίως στην καθημερινότητα των κατοίκων που βιοπορίζονται ακόμα με τις παραδοσιακές ασχολίες τους όπως η ξυλογλυπτική κι η γεωργία. Νωρίς το απόγευμα επιστροφή στην Κατμαντού για δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 10η: Κατμαντού

Σήμερα θα επισκεφτούμε τη **στούπα Σβαγιαμπουνάθ** του 5^{ου} αιώνα, στολισμένη με πολύχρωμες σημαίες προσευχής ενώ τα ζωγραφισμένα μάτια του Βούδα παρακολουθούν αδιάλειπτα όσους ανεβαίνουν τα φθαρμένα πέτρινα σκαλιά. Βρίσκεται στην κορυφή ενός λόφου και η θέα στην κοιλάδα και την πόλη του Κατμαντού κόβει την ανάσα. Ο θρύλος λέει ότι ένα πεφωτισμένο ον αποστράγγισε την αρχαία λίμνη και τη θέση της πήρε η κοιλάδα, όπου φύτεψε ένα λουλούδι λωτού, που με τη σειρά του μεταμορφώθηκε στο λόφο, ενώ από ένα υπέρλαμπρο φως που ξεχύθηκε ξεπετάχτηκε η στούπα. Αποτελεί ίσως το πιο αναγνωρίσιμο ιερό σημείο της βουδιστικής παράδοσης της περιοχής και μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της Unesco, με εντονότατα στοιχεία συγκρητισμού από την μίξη του βουδιστικού δόγματος. Στο ελεύθερο απόγευμα προτείνουμε να κάνετε τα τελευταία σας ψώνια στην τοπική αγορά μια που αργά το βράδυ θα μεταφερθούμε στο αεροδρόμιο για την πτήση της επιστροφής στην Ελλάδα.

Ημέρα 11η: Κατμαντού – Αθήνα

Άφιξη στην Ελλάδα μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι

ΤΙΜΕΣ

Ταξίδι	Ημέρες	Αναχωρήσεις	Διαμονή	2κλινο	1κλινο	Φόροι
ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΝΕΠΑΛ ΣΑΦΑΡΙ ΣΤΟ ΤΣΙΤΟΥΑΝ	11	23/6, 21/7 4, 11, 25/8, 8, 29/9	4*sup & 5*	750	+310	+730

Περιλαμβάνονται:

- Αεροπορικά εισιτήρια (οικονομική θέση): Πτήσεις με Qatar Airways/Turkish Airlines
- Διαμονή σε επιλεγμένα 4*sup & 5* ξενοδοχεία

Στην Κατμαντού διαμονή ΣΤΟ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ THE SOALTEE 5* (πρώην CROWN PLAZA)

- Ημιδιατροφή καθημερινά και πλήρη διατροφή στο Τσιτουάν
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έμπειρο Αρχηγό/Συνοδό του ταξιδιού

Δεν περιλαμβάνονται:

- × Ποτά/αναψυκτικά κατά τη διάρκεια των γευμάτων/δείπνων
- × Κόστος βίζας περίπου € 30
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό /προτεινόμενο

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

Απαραίτητο το διαβατήριό σας με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ και φωτοτυπία αυτού.